



Biblioteca Virtual

EQUIVALENCIA DE ESTÍMULOS LA EXPERIENCIA Y LA HISTORIA CIENTÍFICA DE MURRAY SIGMAN

Amanda Rey
ABA Colombia
amandarey@abacolombia.org.co

Murray Sidman es un científico que ha contribuido a la psicología y al campo de la educación de una manera maravillosa. Las primeras propuestas de Sidman que generaron grandes cambios en la educación y en la psicología fueron en la metodología de la investigación. Él ordenó y clasificó diferentes métodos de investigación, pero lo más importante que hizo ya desde los años 60 fue haber integrado procedimientos específicos para la investigación en casos individuales, reconociendo que los métodos se diseñan para cada caso, para cada persona, para cada problema. Sidman, con su obra *Tactics*, difundió que los diseños de investigación no son una camisa de fuerza frente a los cuales, quienes los usen tengan que ajustarse irremediabilmente. La ciencia es falible y se construye a sí misma permanentemente, de modo que formas y métodos de investigar resulten del contacto directo con cada persona, con cada caso.

Podríamos mencionar aquí muchas implicaciones y aportes que ha tenido este reconocimiento en la ciencia del comportamiento pero debemos hablar ahora de la relación que este hecho tiene con el tema que nos ocupa: el autismo.

También por la década de los 60, ya Sidman observaba que en las instituciones de educación especial y en particular en la que él trabajaba, el promedio de tiempo que los niños con retardo y con autismo permanecían en programas académicos era de 2 a 3 años y luego cuando los encargados de los programas consideraban que los niños no aprendían más de los programas académicos eran retirados. Él observó además un evento interesante, estos niños seguían algunas instrucciones como trae tu chaqueta, lleva el vaso, etc. Y entonces como buen científico, se preguntó acerca de porqué estos niños pueden seguir unas instrucciones vía lenguaje y otras no? Es posible que si ellos pueden hacer algunas discriminaciones como cuál es la llave del agua fría y cuál la del agua caliente, no puedan hacer otras relacionadas con los números y las palabras?

Sus primeras respuestas a estas preguntas las encontró en el método de enseñanza. Qué procedimiento facilitó y aseguró que los niños siguieran las instrucciones que seguían e hicieran las discriminaciones que hacían?. Con estas preguntas inició una historia de investigación para encontrar estos métodos que él ha denominado equivalencia de estímulos.

Los procedimientos de equivalencia de estímulos se caracterizan por:

1. Establecer una relación entre los objetos y las palabras de la manera más natural de acuerdo con la forma en que ocurren los procesos de desarrollo.

Repetir cuantas veces sea necesario. Esto es, aumentar las oportunidades de aprendizaje de acuerdo con la necesidad de cada niño.

Enseñar en contexto. Esto es, relacionar las palabras y los repertorios que se enseñen a los niños con la función práctica y real para la cual les sirve lo que se les enseña.

Descubrir las diversas posibilidades por las cuales los niños se comportan de la manera en que lo hacen en una situación académica. Es decir, reconocer que lo que se establece como error en un contexto de enseñanza no necesariamente lo es, sino que puede corresponder con una alternativa divergente de respuesta, formada en otro momento de su historia. Lo anterior trae como consecuencia para el maestro la tarea de averiguar porqué un niño responde en la forma en que lo hace ante una situación académica, y de esta manera redirigir en forma más efectiva lo que espera que el niño aprenda.

Esta experiencia investigativa permitió a Murray Sidman y a tantos otros proveer oportunidades de cambio a los niños y adolescentes con dishabilidades, suponiendo un reto para aquellos a quienes los niños y adolescentes autistas nos dan una oportunidad de hacer algo por ellos y de aprender de su diversidad.

ABA Colombia
Asociación Colombiana para el Avance de las Ciencias del Comportamiento
web@abacolombia.org.co

Este artículo proviene de: www.abacolombia.org.co
Todos los derechos reservados ©2003